

Villes et Pays d'art et d'histoire

Service Educatif

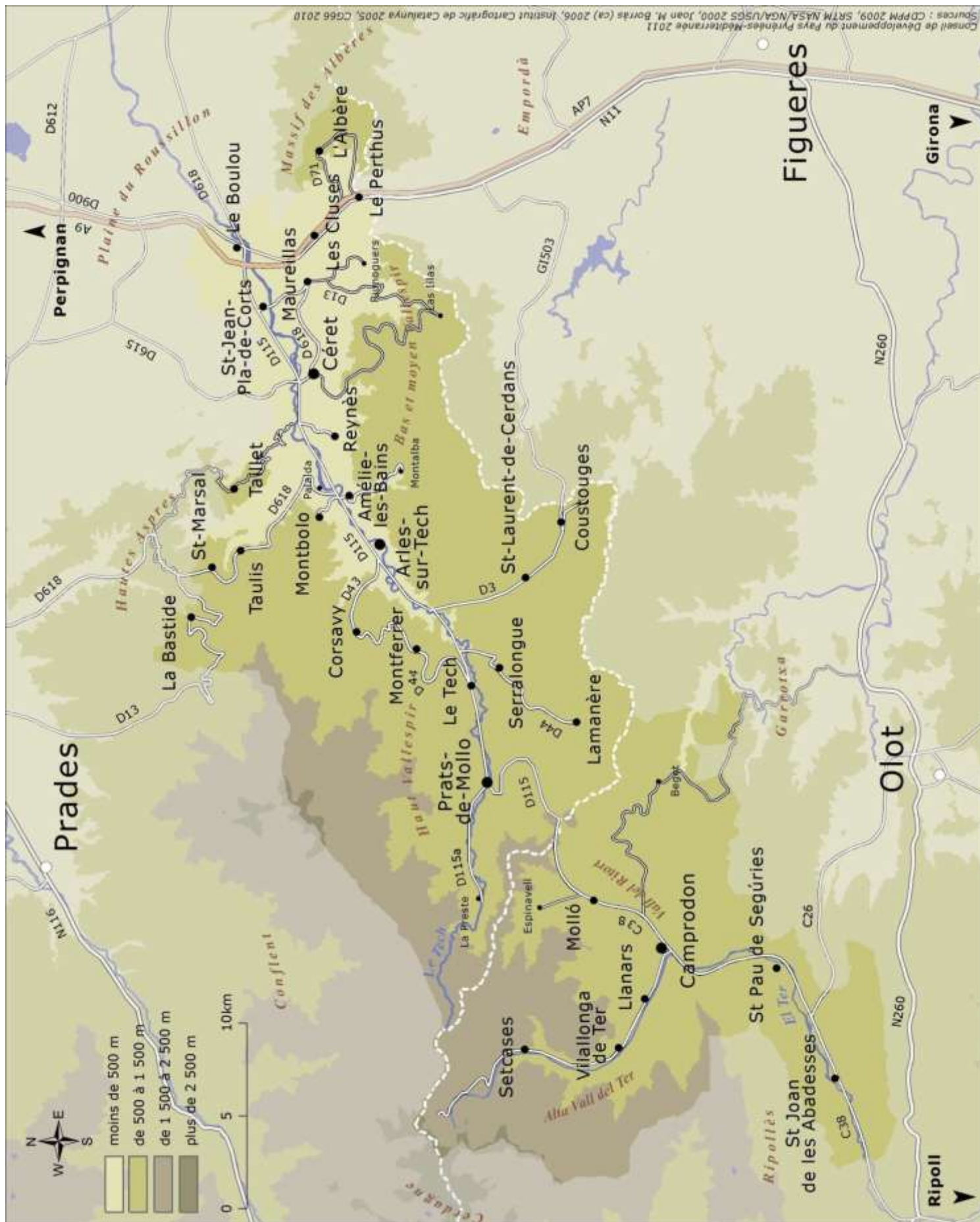
Raconte-moi

les Vallées Catalanes du Tech et du Ter

*Transfrontalier*

**NOUVEAU**

A partir du 1<sup>er</sup> septembre 2013



**A proximité,** Beaucaire, Lodève, Narbonne, Nîmes, Mende et Lot en Gévaudan, Perpignan, Pézenas, Uzès et la Vallée de la Tet bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire.

**En 2010, les Vallées catalanes du Tech et du Ter ont signé la convention de « Pays d'Art et d'Histoire » avec le Ministère français de la Culture et de la Communication. Pour la première fois depuis sa création (1985), le label est attribué à un territoire transfrontalier.**

### Le label

**Les Vallées catalanes du Tech et du Ter** appartiennent au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère français de la Culture et de la Communication, direction générale des patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Aujourd'hui, un réseau de 167 villes et pays offre son savoir-faire sur toute la France.

**Les Vallées catalanes du Tech et du Ter** sont le premier Pays d'Art et d'Histoire Transfrontalier du réseau national. Il est formé de 30 communes (23 communes catalanes françaises et 7 communes catalanes espagnoles).

Le Pays d'Art et d'Histoire est un support privilégié pour la découverte de l'architecture, l'urbanisme, les paysages et l'ensemble des patrimoines.

A ce titre le Pays d'art et d'Histoire peut être un partenaire privilégié des établissements scolaires, dans le cadre de leur **volet culturel et artistique**, en lien avec l'enseignement obligatoire de **l'Histoire des Arts**.

### Le service éducatif

En 2012, le Pays d'Art et d'Histoire s'engage dans l'animation éducative en collaboration avec l'Académie de Montpellier et l'Inspection Académique des Pyrénées-Orientales.

Le service éducatif est composé de l'animatrice de l'architecture et du patrimoine, de guides conférencières agréées par le ministère de la culture et d'un enseignant détaché de l'Education nationale.

Il est territorial. Il coordonne la conception et la programmation des animations de découverte du patrimoine sur 30 communes françaises et espagnoles. Ces activités sont proposées en français et/ou en catalan aux enfants en temps de loisirs et en temps scolaire, de la maternelle à la terminale.

Il vous apporte son aide dans le montage des projets, en lien avec les programmes scolaires. Il intervient dans l'élaboration des outils et des dossiers pédagogiques. Il donne des clés de lecture du patrimoine dans différents domaines à l'aide d'activités variées.

De même, le service éducatif peut coordonner des projets pour faciliter les interventions conjointes avec d'autres acteurs patrimoniaux et culturels du territoire.

### Les activités

Les domaines d'étude privilégiés concernent plus particulièrement les thématiques patrimoniales suivantes :

- Architectures et urbanisme (villégiature, thermalisme)
- Patrimoine naturel et paysage
- Patrimoine religieux et funéraire
- Frontière et patrimoine militaire
- Patrimoine industriel et artisanal
- Arts vivants (musique, littérature, peintures)

### La visite-découverte

Elle permet la découverte des monuments historiques, l'étude de l'évolution urbaine, et tous types de patrimoine à l'aide d'une fiche, d'un livret-découverte ou de panneaux illustrés.

Sa durée est en moyenne d'une heure et demie.

### L'atelier-patrimoine

Il permet de compléter de manière concrète les thèmes abordés lors des visites et fait appel à des activités pratiques (dessin, modelage, construction de maquette, mallette pédagogique, film, jeux, ...) ou multimédia.

Il peut se dérouler sur une séance de 3h ou en deux séances de 1h30 environ, l'une sur le terrain, l'autre en classe ou dans les locaux prévu à cet effet.

### Mode d'emploi

Toutes les activités se font sur réservation au moins quinze jours avant la date souhaitée et sont payantes.

Elles ont lieu toute l'année et peuvent être adaptées en fonction des demandes particulières.

Le service éducatif peut également concevoir tout projet spécifique sur demande.

Pour un travail sur plusieurs séances un forfait peut être mis en place.



Pour information, les tarifs ne sont qu'indicatifs et ne comprennent ni les assurances, ni les transports. Pour obtenir un devis précis, n'hésitez pas à contacter le service éducatif.

Tarifs classe		
Activité	Tarif	Gratuité
Activité 2h	50 € par classe et par séance	Accompagnateurs
Activité(s) 4h	90 € par classe et par séance	

## CYCLE I maternelle 3 à 6 ans

### PREHISTOIRE

- Patrimoine archéologique

CERET	Maison du patrimoine Françoise Claustre
 VISITE DECOUVERTE	<i>Le musée archéologique,</i>
 ATELIER PATRIMOINE	<i>L'art préhistorique des cavernes</i> Réalisation de dessins à l'ocre et au charbon d'après le bestiaire paléolithique Gravure sur argile

### MOYEN-AGE

- Patrimoine religieux et funéraire

ARLES SUR TECH	Abbaye Sainte-Marie
 ATELIER PATRIMOINE	<i>Les anges et animaux légendaires : puzzle, coloriage et collage</i>

### EPOQUE MODERNE

- Frontière et patrimoine militaire



LE PERTHUS	Fort Bellegarde
 JEU DE PISTE	<i>Mais où est donc Désirée ?</i>

PRATS-DE-MOLLO	Fort Lagarde
 FICHE PEDAGOGIQUE	<i>Le fort Lagarde</i>

## CYCLE 2 grande section / CP/ CEI 5à 8 ans


### PREHISTOIRE

- Patrimoine archéologique

CERET	Maison du patrimoine Françoise Claustre
 VISITE DECOUVERTE	<i>Le musée archéologique</i>
 ATELIER PATRIMOINE	<i>L'art préhistorique des cavernes</i> Réalisation de dessins à l'ocre et au charbon d'après le bestiaire paléolithique Gravure sur argile Les représentations humaines dans l'art préhistorique La poterie et le décor L'art rupestre en Ennedi

### ANTIQUITE

- Frontière et patrimoine archéologique

LE PERTHUS	Site de Panissars
 VISITE CONTEE	<i>Flavia/Flavius raconte 2000 ans d'histoire</i>
JEUX	<i>Jeux romains : marelle, jeu du vase, jeu du delta</i>
MAQUETTE	<i>Maquette du site</i>




### LE MOYEN-AGE

- Patrimoine religieux et funéraire




ARLES SUR TECH	Abbaye Sainte-Marie
 VISITE CONTEE	<i>Le Voyage d'Arnulfe et du muletier</i>
 JEU DE PISTE	<i>Enquête policière : « qui a volé les reliques de St Abdon et Sennen ? »</i>
TOUTES COMMUNES DU TERRITOIRE	Pays d'art et d'histoire
  LIVRET PEDAGOGIQUE	<i>Les croix de la Passion</i>

### EPOQUE MODERNE





- Frontière et patrimoine militaire

LE PERTHUS	Fort Bellegarde
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>Architecture militaire et armement au XVIIème siècle</i>
 VISITE CONTEE	<i>Le Marquis de la Botte cirée raconte l'histoire du fort</i>
 JEU DE PISTE	<i>Les Secrets de Vauban</i>
PRATS DE MOLLO	Fort Lagarde
 VISITE DECOUVERTE	<i>Le fort Lagarde</i>
 VISITE CONTEE	<i>Histoire du Soldat Jolicoeur</i>
  JEU DE PISTE bilingue	<i>Architecture militaire</i>
 ATELIER-PATRIMOINE	<i>Fête de l'ours</i>
 JEU DE PISTE	<i>Sur la thématique du chocolat</i> suivi d'une rencontre avec le chocolatier
MAQUETTE	<i>Maquette du fort Lagarde + maquette tactile</i>
MALLETTE PEDAGOGIQUE	<i>Moulages échantillons divers, reproductions plans anciens</i>



PRATS DE MOLLO	La ville fortifiée
 VISITE DECOUVERTE	<i>Architecture militaire</i>
 JEU DE PISTE	<i>Vauban</i>
MALLETTE PEDAGOGIQUE	<i>Moulages échantillons divers, reproductions plans anciens</i>
 FICHE PEDAGOGIQUE	<i>L'église Sainte Juste et Ruffine</i>

- L'art des retables baroques :

TOUTES COMMUNES DU TERRITOIRE	Pays d'art et d'histoire
  FICHE PEDAGOGIQUE	<i>Le retable baroque</i>
  ATELIER-PATRIMOINE	<i>Création autour de la narration et l'iconographie des retables baroques</i>

## PATRIMOINE XIX ET XX° SIECLE

- Arts vivants (musique, littérature, peintures)

CERET	Maison du patrimoine
 VISITE DECOUVERTE	<i>« Céret en couleur » la ville et le paysage vus par les artistes venus à Céret</i>



- Architectures et urbanisme

TOUTES COMMUNES DU TERRITOIRE	Pays d'art et d'histoire
  LIVRET-DECOUVERTE	<i>Raconte-moi l'architecture dans les Vallées Catalanes du Tech et du Ter</i>

# CYCLE 3 CE2 CMI CM2 8 à 11 ans


## PREHISTOIRE

- Patrimoine archéologique

CERET	Maison du patrimoine Françoise Claustre
 VISITE DECOUVERTE	<i>Le musée archéologique</i>
 ATELIER PATRIMOINE	<i>L'art préhistorique des cavernes</i> Réalisation de dessins à l'ocre et au charbon d'après le bestiaire paléolithique Gravure sur argile Les représentations humaines dans l'art préhistorique La poterie et le décor L'art rupestre en Ennedi



## ANTIQUITE

- Frontière et patrimoine archéologique

LE PERTHUS	Site de Panissars
 VISITE CONTEE	<i>Flavia/Flavius raconte 2000 ans d'histoire</i>
JEUX	<i>Jeux romains : marelle, jeu du vase, jeu du delta</i>
MAQUETTE	<i>Maquette du site</i>


## MOYEN-AGE

- Patrimoine religieux et funéraire

ARLES SUR TECH	Abbaye Sainte-Marie
 VISITE DECOUVERTE	<i>Une abbaye au Moyen-Age</i>
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>La Catalogne du Nord témoin de l'Europe occidentale chrétienne du Moyen-Age</i>
MAQUETTE	<i>Maquette du site</i>
MALLETTE PEDAGOGIQUE	<i>Moulages, éléments du cloître à assembler, plantes du jardin médiéval</i>





## EPOQUE MODERNE

- Frontière et patrimoine militaire

LE PERTHUS	Fort Bellegarde
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>Architecture militaire et armement au XVIIIème siècle</i>
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>Architecture militaire et la frontière espagnole dans les Pyrénées-Orientales</i>
 VISITE CONTEE	<i>Le Marquis de la Botte cirée raconte l'histoire du fort</i>
 JEU DE PISTE	<i>Les secrets de Vauban</i>
PRATS DE MOLLO	Fort Lagarde
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>Architecture militaire</i>
 VISITE CONTEE	<i>Histoire du Soldat Joli coeur</i>
MAQUETTE	<i>Maquette du fort Lagarde + maquette tactile</i>
MALLETTE PEDAGOGIQUE	<i>Moulages échantillons divers, reproductions plans anciens</i>






 ATELIER-PATRIMOINE	<i>Fête de l'ours</i>
 JEU DE PISTE	<i>Sur la thématique du chocolat</i> suivi d'une rencontre avec le chocolatier
<b>PRATS DE MOLLO</b>	<b>La ville fortifiée</b>
 VISITE DECOUVERTE	<i>Architecture militaire</i>
MALLETTE PEDAGOGIQUE	<i>Moulages échantillons divers, reproductions plans anciens</i>
 FICHE PEDAGOGIQUE	<i>L'église Sainte Juste et Ruffine</i>

- **L'art des retables baroques :**


<b>TOUTES COMMUNES DU TERRITOIRE</b>	<b>Pays d'art et d'histoire</b>
  FICHE PEDAGOGIQUE	<i>Le retable baroque</i>
  ATELIER-PATRIMOINE	<i>Création autour de la narration et l'iconographie des retables baroques</i>

## PATRIMOINE XIX ET XX° SIECLE



- **Architectures et urbanisme**

<b>CERET</b>	<b>Ville</b>
 VISITE DECOUVERTE	<i>« Le Patrimoine de Céret : » observation de l'environnement historique et architectural de Céret, les matériaux...</i>
<b>TOUTES COMMUNES DU TERRITOIRE</b>	<b>Pays d'art et d'histoire</b>
  LIVRET-DECOUVERTE	<i>Raconte-moi l'architecture dans les Vallées Catalanes du Tech et du Ter</i>
  ATELIER-PATRIMOINE	<i>Création d'une façade par collage</i>

- **Arts vivants (musique, littérature, peintures)**

<b>CERET</b>	<b>Ville</b>
 VISITE DECOUVERTE	<i>« Céret en couleur » la ville et le paysage vus par les artistes venus à Céret</i>

- **Patrimoine immatériel fêtes et traditions**




<b>ARLES SUR TECH</b>	<b>Abbaye Sainte-Marie</b>
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>Mémoire de la vie quotidienne Une fête religieuse au village d'Arles-sur-Tech : la Rodella</i>
MALLETTE PEDAGOGIQUE	<i>Encens, morceaux de Rodella</i>
<b>PRATS DE MOLLO</b>	<b>Fort Lagarde</b>
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>Mémoire de la vie quotidienne : La fête de l'ours</i>



# COLLEGE 6 ° 5° 4° 3° II /15 ans





## MOYEN-AGE

- Patrimoine religieux et funéraire

ARLES SUR TECH	Abbaye Sainte-Marie
 VISITE DECOUVERTE	<i>Une abbaye au Moyen-Age</i>
 VISITE DECOUVERTE	<i>Découverte de l'abbaye autour des légendes, récits locaux et traditions</i>
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>La Catalogne du Nord témoin de l'Europe occidentale chrétienne du Moyen-Age</i>
MAQUETTE	<i>Maquette du site</i>
MALLETTE PEDAGOGIQUE	<i>Moulages, éléments du cloître à assembler, plantes du jardin médiéval</i>

## EPOQUE MODERNE

- Frontière et patrimoine militaire





PRATS DE MOLLO	Fort Lagarde
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>Architecture militaire</i>
 VISITE CONTEE	<i>Histoire du Soldat Joli coeur</i>
MAQUETTE	<i>Maquette du fort Lagarde + maquette tactile</i>
MALLETTE PEDAGOGIQUE	<i>Moulages échantillons divers, reproductions plans anciens</i>
PRATS DE MOLLO	La ville fortifiée
 VISITE DECOUVERTE	<i>Thématique : le textile</i>
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>Thématique : le textile</i>

- L'art des retables baroques :




TOUTES COMMUNES DU TERRITOIRE	Pays d'art et d'histoire
  FICHE PEDAGOGIQUE	<i>Le retable baroque</i>
  ATELIER-PATRIMOINE	<i>Création autour des techniques et du décor des retables baroques</i>

## PATRIMOINE XIX ET XX° SIECLE

- Patrimoine immatériel fêtes et traditions

ARLES SUR TECH	Abbaye Sainte-Marie
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>Mémoire de la vie quotidienne Une fête religieuse au village d'Arles-sur-Tech : la Rodella</i>
MALLETTE PEDAGOGIQUE	<i>Encens, morceaux de Rodella</i>
 PARCOURS DECOUVERTE SONORE MP3	<i>La vie des mineurs</i>
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>Mémoire de la vie quotidienne : la vie des mineurs</i>
PRATS DE MOLLO	Fort Lagarde
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>Mémoire de la vie quotidienne La fête de l'ours</i>




- Architectures et urbanisme

TOUTES COMMUNES DU TERRITOIRE	Pays d'art et d'histoire
 LIVRET-DECOUVERTE	<i>Raconte-moi l'architecture dans les Vallées Catalanes du Tech et du Ter</i>
 ATELIER-PATRIMOINE	<i>Création d'un dessin d'architecte</i>
 ATELIER-PATRIMOINE	<i>Création d'une maquette de façade en bas-relief</i>

# LYCEE 2<sup>nde</sup> 1<sup>o</sup> Terminale 16 /18 ans

## MOYEN-AGE

- Patrimoine religieux et funéraire

ARLES SUR TECH	Abbaye Sainte-Marie
 VISITE DECOUVERTE	<i>Une abbaye au Moyen-Age</i>
 VISITE DECOUVERTE	<i>Découverte de l'abbaye autour des légendes, récits locaux et traditions</i>
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>La Catalogne du Nord témoin de l'Europe occidentale chrétienne du Moyen-Age</i>
MAQUETTE	<i>Maquette du site</i>
MALLETTE PEDAGOGIQUE	<i>Moulages, éléments du cloître à assembler, plantes du jardin médiéval</i>





## EPOQUE MODERNE

- L'art des retables baroques :



TOUTES COMMUNES DU TERRITOIRE	Pays d'art et d'histoire
  ATELIER-PATRIMOINE	<i>Jeu de rôle : commande et commanditaires</i>

## PATRIMOINE XIX ET XX<sup>e</sup> SIECLE

- Architectures et urbanisme

TOUTES COMMUNES DU TERRITOIRE	Pays d'art et d'histoire
  LIVRET-DECOUVERTE	<i>Raconte-moi l'architecture dans les Vallées Catalanes du Tech et du Ter</i>
  ATELIER-PATRIMOINE	<i>Création d'un dessin d'architecte</i>
  ATELIER-PATRIMOINE	<i>Création d'une maquette de façade en bas-relief</i>

- Patrimoine immatériel fêtes et traditions

ARLES SUR TECH	Abbaye Sainte-Marie, village
 PARCOURS DECOUVERTE SONORE MP3	<i>La vie des mineurs</i>
 FICHE PEDAGOGIQUE (élève et enseignant)	<i>Mémoire de la vie quotidienne : la vie des mineurs</i>



Villes et Pays d'Art et d'Histoire  
Visites-découvertes

laissez-vous conter

le pays  
les Vallées Catalanes  
du Tech et du Ter

#### Contacts

##### **Aurélia GREIVELDINGER**

Animatrice de l'architecture et du patrimoine

##### **François GOREE** *(sur rv le vendredi après-midi)*

Enseignant Histoire – Géographie

##### **Christine CORBEL**

Guide conférencière d'Arles-sur-Tech

##### **Aude LABADIE**

Guide conférencière itinérante

##### **Christelle NAU**

Guide conférencière de Prats-de-Mollo-La-Preste

##### **Marie PUIGMAL**

Guide conférencière de Le Perthus

##### **Julie SCHLUMBERGER**

Guide conférencière de Céret

**Pays d'Art et d'Histoire Transfrontalier**

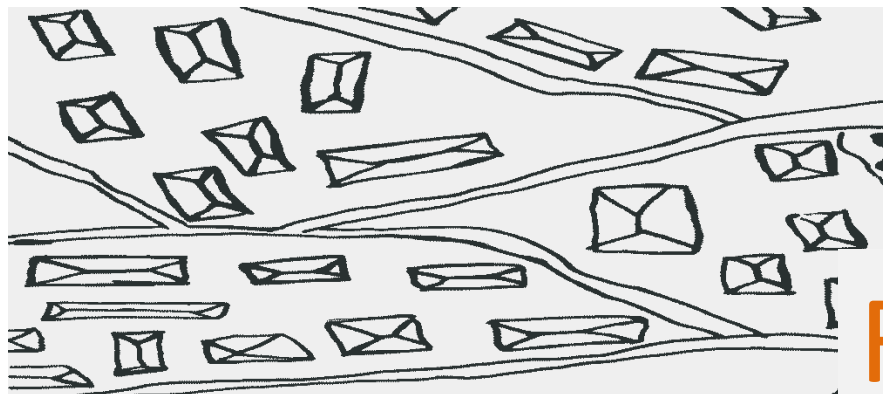
**Les Vallées Catalanes du Tech et du Ter**

7, place du Foïral – 66 230 Prats-de-Mollo-La-Preste

T. 00 33 (0)4 68 83 99 49

Courriel : [valls.catalanes@orange.fr](mailto:valls.catalanes@orange.fr)





Villes et Pays d'art et d'histoire

Service Educatif

Raconte-moi

les Vallées Catalanes du Tech et du Ter

## QUESTIONNAIRE

### Je souhaite :

- ☐ Prendre rendez-vous pour un projet
- ☐ Bénéficier d'une présentation du territoire et de ses ressources lors d'une visite
- ☐ Que le Pays d'Art et d'Histoire vienne présenter son action dans mon établissement

### Je souhaite recevoir :

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Toute l'offre du Pays d'Art et d'Histoire                                  | <input type="checkbox"/> en version papier | <input type="checkbox"/> en version électronique |
| <input type="checkbox"/> L'offre du service éducatif du Pays d'Art et d'Histoire                    | <input type="checkbox"/> en version papier | <input type="checkbox"/> en version électronique |
| <input type="checkbox"/> Le bulletin électronique d'information générale (dès sa création fin 2012) |  |  |

### Coordonnées :

Nom, Prénom

Qualité

Etablissement / structure

Adresse

Téléphone

Courriel

Pays d'Art et d'Histoire Transfrontalier  
Les Vallées Catalanes du Tech et du Ter

7, place du Foiral  
66 230 Prats-de-Mollo-La-Preste

T. 00 33 (0)4 68 83 99 49  
Courriel : [valls.catalanes@orange.fr](mailto:valls.catalanes@orange.fr)